
Programma degli eventi

4 novembre

Fondazione Archivio Luigi Nono

ore 17.30

Inaugurazione del Festival Luigi Nono alla Giudecca

Introduzione di Nuria Schoenberg Nono e Massimo Cacciari

La creazione dell'archivio digitale

Presentazione del progetto per l'accesso e la conservazione a lungo termine dei fondi dell'Archivio Luigi Nono

con Claudia Vincis, Direttrice Scientifica della Fondazione Archivio Luigi Nono, Sergio Canazza, Direttore del Centro di Sonologia Computazionale (UNIPD), Professore presso il Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione (UNIPD), Amministratore Unico di Audio Innova S.r.l. (Spin-off UNIPD), Michele Patella, Direttore tecnico Audio Innova S.r.l. (Spin-off UNIPD).

Progetto finanziato dalla **Ernst von Siemens Musikstiftung** e condotto in collaborazione con la **Paul Sacher Stiftung** di Basilea.

7-24 Novembre

Fondazione Archivio Luigi Nono

Contemporanei e allievi

Con Emilio Vedova

Giudecca

Mostra di fotogrammi inediti dell'Archivio Luigi Nono recentemente digitalizzati

Progetto finanziato dalla Direzione Generale Archivi ex d.dir. n.168/2015

Stampa a cura di Marc De Tollenaere

In collaborazione con il laboratorio. La camera ottica dell'Università degli Studi di Udine

La mostra verrà inaugurata il 4 novembre alle ore 17:30 e resterà aperta per tutto il periodo

del Festival negli orari d'apertura della Fondazione (lun-giov, ore 10:00-13:00 e 14:00-16:00).

5 novembre

Fondazione Ugo e Olga Levi

ore 17:00

Inaugurazione della mostra **Luigi Nono, I Turcs tal Friùl di Pier Paolo Pasolini**

con Roberto Calabretto, Fondazione Ugo e Olga Levi e Sergio Cuzzi, Presidente dell'ERT

FVG, Fondazione Ugo e Olga Levi in collaborazione con Ente Regionale Teatrale del Friuli

Venezia Giulia/Archivio Rodolfo Castiglione, Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa

della Delizia, Centro Studi p. Turolto, TEM - Taukay Edizioni Musicali e LYRA S.r.l.

6-25 novembre

Fondazione Ugo e Olga Levi

Mostra

Luigi Nono, *I Turcs tal Friùl* di Pier Paolo Pasolini

a cura di Roberto Calabretto, Fondazione Ugo e Olga Levi

Fondazione Ugo e Olga Levi in collaborazione con Ente Regionale Teatrale del Friuli-Venezia Giulia/Archivio Rodolfo Castiglione, Centro Studi Pier Paolo Pasolini di Casarsa della Delizia, Centro Studi p. Turolto, TEM - Taukay Edizioni Musicali e Lyra S.r.l.

Tutti i giorni dalle 10:00 alle 17:00.

8 novembre

Fondazione Archivio Luigi Nono

ore 18:00

Tavola rotonda

Helmut Lachenmann MY WAY

con Helmut Lachenmann, Wiebke Pöpel, Angela Ida De Benedictis e Roberto Calabretto. Saluto di benvenuto di Nuria Schoenberg Nono.

8 novembre

Cinema Rossini

ore 20:30

Proiezione

Helmut Lachenmann MY WAY (2021)

regia di Wiebke Pöpel

a cura della Fondazione Ugo e Olga Levi, in collaborazione con Circuito Cinema Venezia e con il sostegno di LYRA S.r.l.

11 novembre

Fondazione Archivio Luigi Nono

ore 17:30

Dialogo sul silenzio

*Presentazione del libro *In attesa del regno* (Quodlibet Editori) di e con Giancarlo Gaeta in dialogo con Veniero Rizzardi.*

12 novembre

Fondazione Archivio Luigi Nono

ore 17:30

Concerto

(j) "heha"

un dialogo con *A floresta é jovem e cheja de vida* (Luigi Nono, 1966)

Alípio Carvalho Neto

Un dialogo cerimoniale (yaimuu in lingua Yanomami) con l'opera di Luigi Nono attraverso l'improvvisazione, la composizione e l'immagine. Una celebrazione estetica e culturale della Natura e un'azione di denuncia delle violenze politiche e antiecológicas. La performance è dedicata a tutti i popoli originali e a tutti coloro che lottano per la salvaguardia del patrimonio naturale.

Alípio Carvalho Neto (sassofoni & elettronica)

Alberto Collodel (clarinetto basso)

Davide Barbini (chitarra elettrica)

Jacopo Cenni (elettronica)

Andrea Fabris (batteria & percussioni)

Rachele Gigli (videoarte)

15 novembre

Casa del Cinema

Proiezioni e presentazioni: *I film di Gianni di Capua*

ore 17:30: *Respiri, silenzi ... altri ascolti. La prassi musicale dell'ultimo Nono* (1993)

ore 20:30: *Io, frammento dal Prometeo* (1998)

a cura della Fondazione Ugo e Olga Levi, in collaborazione con Circuito Cinema Venezia e con il sostegno di LYRA S.r.l.

18 novembre

Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello"

ore 10:00-13:00 e 14:30-17:30

Seminario aperto agli studenti sulla prassi esecutiva de *La lontananza nostalgica utopica futura* (Luigi Nono, 1988).

Stefano Zanchetta (violino), Alvisé Vidolin e Paolo Zavagna (regia del suono).

19 novembre

Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello"

ore 10:00-13:00 e 17:30

Prove aperte ore 10:00-13:00.

Concerto ore 17:30: *La lontananza nostalgica utopica futura* (Luigi Nono, 1988).

Stefano Zanchetta (violino), Paolo Zavagna (regia del suono).

22 novembre

Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello"

ore 17:30

Concerto con Giancarlo Schiaffini e la partecipazione dell'Arazzi Laptop Ensemble:
Julian Scordato, Dario Sevieri, Giovanni Sparano, Alvisè Vidolin, Paolo Zavagna

PROGRAMMA

Giancarlo Schiaffini (1942)

Voci per Gigi (1994)

per basso tuba, fixed media e live electronics

Tuba libre (1992)

per basso tuba

Improvvisazione

per basso tuba e live electronics

Luigi Nono (1924-1990)

Post-prae-ludium per Donau (1987)

per basso tuba e live electronics

Giancarlo Schiaffini (basso tuba)

Arazzi Laptop Ensemble (live electronics)

Alvisè Vidolin (regia del suono)

24 novembre

Fondazione Prada

ore 18:30

Luigi Nono, *Contrappunto dialettico alla mente*

Nell'ambito della mostra *Human Brains: It Begins with an Idea*

Incontro con Massimo Cacciari (filosofo), Daniela Perani (neurologa), Alvisè Vidolin (regista del suono).

Proiezione di un video con lettura da parte di Nanni Balestrini del testo di *Contrappunto dialettico alla mente* (Luigi Nono, 1968).

Ascolto acusmatico di *Contrappunto dialettico alla mente* (Luigi Nono, 1968).

Testi di Celia Sánchez, Nanni Balestrini, manifesto delle Enraged Women del Progressive Labor Party di Harlem.

Regia del suono di Alvisè Vidolin.

26 novembre

Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello"

ore 17:30

Concerto *Risonanze e ideali*, a cura di Giovanni Mancuso

PROGRAMMA

Il programma si sviluppa attraverso due tematiche:

le risonanze della poetica di Luigi Nono osservate nelle musiche di allievi e compositori che a lui si sono riferiti e l'ideale politico e sociale di una musica impegnata che legge criticamente i segni del proprio tempo.

Olga Neuwirth (1968)

Quasare/PurIsare (1996/2005)

per flauto e pianoforte

Stefano Bassanese (1960)

Le Perroquet (2017)

per "the pipe" e live electronics, strumento ad aria compressa con controllo numerico ideato e realizzato da Jean-François Laporte

David Bedford (1937-2011)

Whitefield Music 2 (1968)

per ensemble variabile

Balloon Music I (1973)

per palloncini, aghi e voci

Sofya Pozdniakova (1997)

Majak (2022)

per voce, fixed media e coro fuori scena – prima esecuzione assoluta

Hanns Eisler (1898-1962)

Die Unwürde des Alterns (1942)

Die haltbare Graugans (1955)

Das deutsche Miserere (1943)

per voce e pianoforte

Solidaritätslied (1930)

per voce, coro e pianoforte

Cornelius Cardew (1936-1981)

da *Political Songs* (1971-1981)

Song for the British Working Class

Consciously

Founding of the Party

We Sing for the future

per voce, coro e pianoforte

Luigi Nono (1924-1990)

Siamo la gioventù del Vietman (1973)

per coro

Hanns Eisler (1898-1962)

Das Einheitsfrontlied (1935)

per coro e pianoforte

Nives Acquaviva (flauto)

Sofya Pozdniakova (voce)

Giovanni Mancuso (pianoforte)

Solidarität Brigade

Ensemble vocale e strumentale del Conservatorio "B. Marcello" di Venezia
diretto da Giovanni Mancuso.

27 novembre
Sede Emergency Venezia
ore 18:00

Azione sonora in forma itinerante tratta da ***Alla ricerca di Simurg - culture e musiche incontro alla rotta balcanica***

Con il coro Voci dal mondo, Canto Spontaneo, Le cicale, Voci di Fonte, Storiestorte, Roberta Pestalozza.

Direzione di Giuseppina Casarin.

Emergency partecipa anche quest'anno al Festival Luigi Nono ospitando un evento straordinario sia per la qualità che per il significato. I canti, le musiche, gli strumenti, il cammino del coro ci parlano di pace, di accoglienza, di culture e tradizioni diverse che arricchiscono tutti noi.

Mara Rumiz

Tutti gli eventi sono a ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

LUOGHI

Fondazione Archivio Luigi Nono
ex Convento SS. Cosma e Damiano
Giudecca 619-621, 30133 Venezia
Tel. 041 5209713 Email: info@luiginono.it Sito: www.luiginono.it

Sede Emergency Venezia
Fondamenta S. Giacomo,
Giudecca 212, 30133 Venezia
Tel. 041 877931 Email: infovenice@emergency.it

Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello"
Palazzo Pisani
S. Marco 2810, 30124 Venezia
Tel. 041 5225604 Sito: www.conservatorioveneziasu.it

Fondazione Prada
Ca' Corner della Regina
Calle de Ca' Corner, Santa Croce 2215, 30135 Venezia
Tel. 041 8109161 Sito: www.fondazioneprada.org

Fondazione Ugo e Olga Levi
S. Marco 2893, 30124 Venezia
Tel. 041 786777 Sito: www.fondazionelevi.it

Casa del Cinema
Videoteca Pasinetti di Venezia
Palazzo Mocenigo - San Stae 1990

Santa Croce 30125 Venezia
Tel. 041 2747140

Cinema Rossini
Salizzata de la Chiesa o del Teatro
San Marco 3997, 30124 Venezia
Tel. 041 2417274